


Приложение к основной
образовательной программе
начального общего образования
приказ от 30.08.2021. № 177

Рабочая программа учебного предмета
литературное чтение
2 класс
136 часов

Составители: Сушникова Н.Л., Кречко Ю.Н,
учителя начальных классов.

Согласовано
Протокол заседания методического объединения
от 26.05.2021. № 3

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 /Е.П.Шигаева/

2021 – 2022 учебный год

Югорск

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена с учётом:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 г. № 373 (в ред. приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1576);
- примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение» (Примерная ООП НОО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- авторской программы «Литературное чтение 1-4 классы» Л. А. Ефросининой (УМК «Начальная школа XXI века»)

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, духовная потребность в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

Поскольку курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью непрерывного курса литературы в средней общеобразовательной школе, то на этом этапе наряду с формированием умений осмысленно читать вслух и про себя идет подготовка к изучению литературы на уровне, доступном детям 6-10 лет.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

4. *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим

миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Сроки реализации учебной программы 2021 - 2022 учебный год.

На реализацию программы по литературному чтению во 2 классе в учебном плане предусмотрено 136 часов (4 часа в неделю).

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (экскурсий, театрализаций, путешествий) и т.п. На уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог. Формы контроля обучающихся по предмету – устный опрос, самостоятельные, проверочные и контрольные работы, тестирование. В I классе в течение года осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. Во II, III и IV классах выставляются отметки по 5-бальной шкале.

Тематическое планирование по литературному чтению для 2-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, творческого отношения к учению.
2. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине – родному дому, двору, улице, городу, своей стране.
3. Формирование ценностного отношения к семье как основе общества.
Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим.
4. Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде.
Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах, подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы).
5. Формирование ценностного отношения к знаниям, любознательности.
6. Формирование ценностного отношения к прекрасному – чтению, музыке, искусству, театру; представлений об эстетических идеалах и ценностях.
7. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.
8. Формирование ценностного отношения к окружающим людям, с которыми необходимо стремиться устанавливать хорошие отношения, по мере возможности стараться помогать нуждающимся, уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья.
9. Формирование ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы.
Учиться быть уверенным в себе, вежливым, открытым и общительным, ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты освоения должны отражать:

- 1) формирование основ российской, гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе, умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и метадисциплинарными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Тематическое планирование

№	Разделы программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	О нашей Родине. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., Представления о проявлении любви к Родине в литературе.	5	Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание диалога как вида речи. Воспринимать учебный текст: определять цель. Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Декламировать стихотворения.
2	Народная мудрость (устное народное творчество) Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы	5	Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в

	(колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.		тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст. Пересказывать текст.
3	О детях и для детей Произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы	15	Характеризовать текст: представлять, предполагать текст по заголовку, определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Составлять план текста, пересказывать текст художественного произведения. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие
4	Мир сказок Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.	5	Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст.
5	«Уж небо осенью дышало...» Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. Произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной отечественной литературы.	6	Воспринимать учебный текст: определять цель. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Декламировать стихотворения.
6	«Снежок порхает, кружится...» Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной литературы	18	Воспринимать учебный текст: определять цель. Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Декламировать стихотворения.
7	Здравствуй, праздник новогодний! Произведения классиков детской литературы, произведения современной отечественной	9	Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев

	литературы.		произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст.
8	Произведения о животных Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки о животных. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной литературы	15	Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст
9	Зарубежные сказки Произведения современной зарубежной литературы.	10	Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст
10	Рассказы, стихи, сказки о семье. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки бытовые. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной литературы	12	Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета.
11	«Весна, весна красная...» Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки волшебные. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной литературы	22	Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст

12	Там чудеса... Произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы	14	Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научиться:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научиться:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Календарно – тематическое планирование

2г класс. Учитель: Сушникова Н.Л.

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректированные сроки
О нашей Родине (5ч)			
1	Ф. Савинов «Родина».	1.09.	
2	Образ Родины в стихотворении И. Никитина «Русь» (в рамках Международного дня мира – 21 сентября).	3	
3	С.Романовский «Русь».	4	
4	С.Романовский « Слово о Русской земле».	6	
5	А.Прокофьев «Родина». Н. Рубцов "Россия, Русь - куда я ни взгляну..."	7	
Народная мудрость (устное народное творчество) (5ч)			
6	Русская народная песня «Я с горы на гору шла...».	8	
7	Загадки народные. Шутки, считалки, потешки, пословицы.	10	
8	Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал».	13	
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	14	

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректированные сроки
О нашей Родине (5ч)			
10	Проверь себя.	15	
О детях и для детей (15 ч)			
11	А. Барто «Катя».	17	
12	С. Баруздин «Стихи о человеке и о его словах».	20	
13	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	21	
14	Е. Пермяк «Смородинка».	22	
15	Н.Носов «Заплата».	24	
16	Г. Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки.	27	
17	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».	28	
18	М. Зощенко «Самое главное».	29	
19	В. Сутеев «Кто лучше?».	01.10.	
20	Е. Пермяк «Две пословицы».	4	
21	А. Митта «Шар в окошке».	5	
22	Бережное отношение к природе и её обитателям в рассказе В.Беспалова «Совушка» (в рамках Всемирного дня защиты животных – 4 октября).	6	
23	В. Сутеев «Снежный зайчик».	8	
24	Нанайская народная сказка «Айюга».	11	
25	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	12	
Мир сказок (5 ч.)			
26	Братья Гримм «Маленькие человечки».	13	
27	Х – К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	15	
28	Братья Гримм «Семеро храбрецов».	18	
29	Проверь себя.	19	
30	Э. Шим «Белка и Ворон».	20	
«Уж небо осенью дышало...» (6ч)			
31	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Г. Скребицкий «Осень».	22	
32	Е.Трутнева «Осень».Н. Сладков «Эхо».	25	
33	Контрольная работа за 1 четверть по темам «Фольклор», «О нашей Родине», «О детях», «Мир сказок».	26.10	
34	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе за 1 четверть.	27	
35	М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	29.10	
36	Э. Шим «Храбрый опенок». К. Бальмонт «Осень»	08.11.	
«Снежок порхает, кружится...» (18 ч)			
37	З. Александрова «Снежок». С.Иванов «Каким бывает снег».	9.11	
38	И. Соколов - Микитов «Зима в лесу».	10	
39	Э. Шим «Всем вам крышка».	12.11	
40	К. Ушинский «Мороз не страшен».	15	
41	Русская народная сказка «Дети Деда Мороза».	16	
42	М. Пришвин «Деревья в лесу».	17	
43	В. Одоевский «В гостях у бабушки Мороза».	19.12	
44	И. Суриков «Детство» (в рамках Всемирного	22	

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректированные сроки
О нашей Родине (5ч)			
	дня ребёнка – 20 ноября).		
45	В. Даль «Девочка Снегурочка».	23	
46	В. Даль «Девочка Снегурочка». Характеристика героев.	24	
47	Русская народная сказка «Снегурочка».	26.11	
48	Русская народная сказка «Снегурочка» и сказка В.Даль «Девочка Снегурочка».	29	
49	Сочини свою сказку о Снегурочке.	30	
50	Н. Некрасов. 10 декабря 2021 года – 200 лет со дня рождения поэта. «Саша».	01.12.	
51	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	3	
52	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	6	
53	Проверь себя.	7	
54	Комплексная работа с текстом.	8	
«Здравствуй, праздник новогодний!» (8 ч)			
55	С. Михалков «В снегу стояла елочка».	10.12	
56	А. Гайдар «Елка в тайге».	13	
57	С. Маршак «Декабрь».	14	
58	С.Городецкий. «Новогодние приметы».	15	
59	Контрольная проверка выразительности чтения.	17.12	
60	«Книжная полка». Проверь себя.	20	
61	Контрольная работа за 1 полугодие.	21	
62	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе за 1 полугодие.	22	
Произведения о животных (15 ч)			
63	Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	24.12	
64	К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки).	27.12	
65	Е. Благинина «Голоса леса».	28.12.	
66	М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок».	11.01	
67	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».	12.01	
68	140 лет со дня рождения А.Н.Толстого. Сказка за сказкой.	12.01	
69	В. Бианки «Еж – спаситель».	14	
70	М. Дудин «Тары – бары...».	17	
71	К. Ушинский «Плутиска кот».	18	
72	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	19	
73	Русская народная сказка «Зимовье зверей».	21	
74	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».	24	
75	Л.Пантелеев «Две лягушки».	25	
76	Русская народная сказка «Белые перышки».	26	
77	«Книжная полка». Проверь себя.	28	
Зарубежные сказки (10 ч)			
78	Украинская народная сказка «Колосок».	31	
79	Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать».	01.02	

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректированные сроки
О нашей Родине (5ч)			
80	Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	2	
81	Сказки Б.Гримм.	4	
82	Братья Гримм «Бременские музыканты».	7	
83	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	8	
84	Диалоги в сказках. Навыки выразительного чтения.	9	
85	Зарубежные сказки. Проверь себя.	11	
86	Дорогами сказок. «Книжная полка».	14	
87	Обобщение по разделу «Зарубежные сказки».	15	
Рассказы, стихи, сказки о семье (12 ч)			
88	Л. Толстой «Лучше всех». Пословицы.	16	
89	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» Народная песня «Колыбельная»	18	
90	Е.Пермяк «Случай с кошельком».	21	
91	С. Аксаков «Моя сестра». В. Осеева «Сыновья».	22	
92	Л.Толстой «Отец и сыновья».	25	
93	А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок».	26	
94	Ю. Коринец «Март». А. Плещеев «Песня матери».	28	
95	Татарская сказка «Три сестры».	01.03	
96	Е. Боратынский «Весна, весна!». Читаем вместе, читаем вслух! (в рамках Всемирного дня чтения вслух).	2	
97	Контрольная проверка выразительности чтения.	4	
98	С. Михалков «Быль для детей». С. Баруздин «Салют».	7	
99	Проверь себя.	9	
«Весна, весна красная...» (22 ч)			
100	Народная песня «Весна, весна красная...». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».	11	
101	Г. Скребицкий «Весна – художник».	14	
102	Н. Сладков «Снег и ветер».	15	
103	С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна».	16	
104	В.Маяковский «Тучкины штучки». А.Пушкин «Гонимы вешними лучами».	18	
105	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...».	21	
106	А. Куприн «Скворцы» (отрывок) Н. Сладков «Скворец – молодец».	22	
107	Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	23	
108	Г. Скребицкий «Жаворонок».	25	
109	Моя любимая книга (в рамках Международного дня детской книги – 2 апреля).	04.04	
110	Песенка – закличка. Загадки.	5	

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректирован ные сроки
О нашей Родине (5ч)			
111	В. Жуковский «Жаворонок».	6	
112	О. Высотская «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг».	8	
113	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».	11	
114	Н. Сладков «Весенний гам». А. Барто «Воробей».	12	
115	М. Пришвин «Ребята и утята».	13	
116	Б. Заходер «Птичья школа».	15	
117	К. Ушинский «Утренние лучи».	18	
118	А. Барто «Весна, весна на улице...».	19	
119	Итоговая годовая контрольная работа.	20	
120	Работа над ошибками, допущенными в итоговой годовой контрольной работе.	22	
121	Итоговая проверка чтения вслух.	25	
«Там чудеса...» (15 ч)			
122	Русская народная сказка «Чудо - чудное, Диво -дивное».	26	
123	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	27	
124	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика главных героев.	29.04	
125	Индийская народная сказка «Золотая рыба».	03.05	
126	А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	4	
127	Х-К. Андерсен «Принцесса на горошине».	6	
128	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». Вниз по кроличьей норе.	7	
129	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». Море слёз.	10	
130	Викторина по теме «Там чудеса...»	11	
131	«Книжная полка». Проверь себя.	13	
132	Девочка-сирота Хаврошечка в русской народной сказке «Хаврошечка» (к Международному дню семьи – 15 мая)	14	
133	Сказки народные и авторские. Повторение.	16	
134	Книги с волшебными сказками.	17	
135	Как хорошо уметь читать! Чтение летом.	18	
136	Экскурсия «Библиотека – окно в мир» (в рамках Общероссийского дня библиотек).	20	
	Итого: 136 часов		

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплект:

Учебная литература

1. *Литературное чтение*: учебная хрестоматия для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений / авт.- сост. Л. А. Ефросинина. М.: Вентана - Граф, 2015.
2. *Литературное чтение*: учебник для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. М.: Вентана - Граф, 2018.

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: [www. festival. 1 september.ru](http://www.festival.1september.ru)
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

Информационно-коммуникативные средства

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия

Технические средства обучения

1. Интерактивная доска
2. Компьютер
3. Компьютерный стол
4. Мультимедийный проектор